

VITAVM[®]13

Información de producto



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

Versión 07.15

VITA shade, VITA made.

VITA

Para el recubrimiento total de estructuras metálicas con un valor CET convencional.
Disponible en los colores VITA SYSTEM 3D-MASTER y VITA classical A1–D4.

VITAVM.13 Perfectamente adaptada a todas las indicaciones

Veneering Material · VITAVM®13

Disponible en los colores VITA SYSTEM 3D-MASTER y VITA classical A1-D4.



Adaptado a todas las aleaciones

con alto contenido
de oro



con contenido reducido
de oro



con base de paladio



sin metales nobles



VITA VM 13 es una cerámica de feldespato de estructura fina altamente estética perfectamente adaptada al CET de las aleaciones de cocción clásicas (aprox. 13,8 – 15,2 $\mu\text{m/mK}$).

Con total independencia de si las aleaciones clásicas se cuejan, se fresan o se sinterizan.

VITA VM 13 constituye una alternativa real a la cerámica sin metal, y demuestra sus virtudes en todos los casos en los que es necesario enmascarar una estructura metálica.

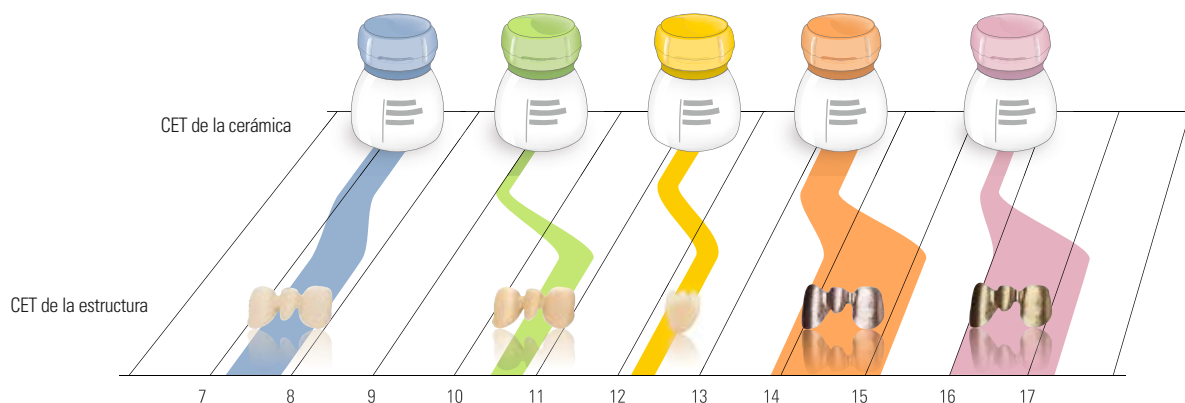
La temperatura de cocción (cocción de la dentina a 880 °C) le proporciona una gran seguridad de procesamiento, en especial para aleaciones con un punto de solidificación bajo (<1100 °C).

VITA VM 13 es un componente de gran calidad del innovador sistema VITA VM: la solución universal para todas las indicaciones habituales. Ya se trate de metalocerámica, cerámica sin metal o composite: las posibilidades son ilimitadas.

Resumen de sus ventajas:

- Efecto cromático natural y dinámica lumínica gracias a la estructura fina.
- Amplia oferta de materiales complementarios para lograr unos resultados excelentes.
- Personalizable mediante VITA AKZENT Plus y VITA INTERNO.
- La mínima tendencia a la contracción reduce la necesidad de repetir cocciones.
- Extraordinaria facilidad de modelado que permite la aplicación rápida y precisa de la cerámica
- Proceso de trabajo eficiente y económico.
- Seguridad de proceso basada en muchos años de experiencia.
- Disponible en los colores VITA SYSTEM 3D-MASTER y VITA classical A1–D4.

VITAVM.13 Seguridad de uso gracias a una correspondencia inequívoca



Material de recubrimiento

VITA VM 7
CET (25–500 °C) $6,9-7,3 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA TITANKERAMIK
CET (25–500 °C) $8,2-8,9 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA VM 9
CET (25–500 °C) $9,0-9,2 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA VM 11
CET (25–500 °C) $11,2-11,6 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA VM 13
CET (25–500 °C) $13,1-13,6 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA VM 15
CET (25–500 °C) $15,5-15,7 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

Material de la estructura

VITA In-Ceram ALUMINA
CET (25–500 °C) $7,2-7,6 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

Para TITANIO y su aleación
TITANIO CET (25–500 °C) aprox. $9,6 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$
Ti6Al4V CET (25–500 °C) aprox. $10,2 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA YZ CET (25–500 °C) aprox. $10,5 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$
VITABLOCS CET (25–500 °C) aprox. $9,4 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$
VITA PM 9 CET (25–500 °C) $9,0-9,5 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA SUPRINITY
Cerámica vítrea de silicato de litio reforzada con dióxido de circonio
CET (25–600 °C) aprox. $12,3 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

Aleaciones con un alto contenido de oro, con un contenido reducido de metales nobles, con una base de paladio y sin metales nobles
CET (25–600 °C) $13,8-15,2 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$ *

Aleaciones para múltiples indicaciones (especialmente aleaciones ECO) *
CET (25–600 °C) $16,0-17,3 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

* Encontrará información detallada sobre las aleaciones en Internet, en la sección Descargas.

VITAVM.13 Materiales complementarios coordinados para una personalización exigente



Ejemplo de un diente de persona de edad avanzada con aspecto natural y efecto de profundidad. Este diente se estratificó con BASE DENTINE, ENAMEL y una serie de materiales complementarios.

VITAVM.13 EFFECT OPAL

Para conseguir efectos superficiales azulados con un brillo opalescente

VITAVM.13 BASE DENTINE 50 % + VITA INTERNO® 50 %

Para conseguir características y tinciones incisales

VITAVM.13 EFFECT ENAMEL

Para un efecto translúcido cálido y amarillento en la zona central del diente

VITAVM.13 ENAMEL

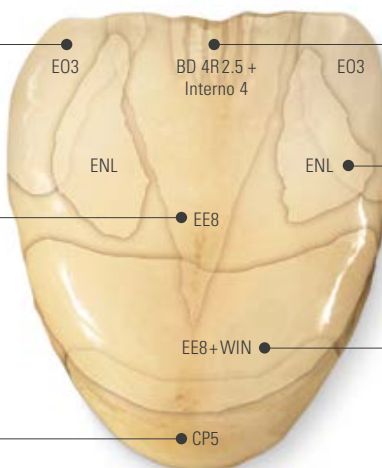
Para aclarar las áreas mesiales y distales

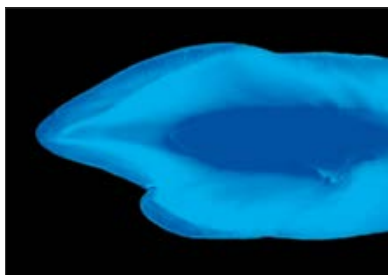
VITAVM.13 CHROMA PLUS

Para aumentar la saturación cromática en la zona cervical

VITAVM.13 EFFECT ENAMEL 50 % + WINDOW 50 %

Para aumentar el efecto de profundidad en la zona del cuerpo con un toque rojizo





Un juego cromático natural con VITAVM®13

El objetivo de toda prótesis estética es la reproducción de la fluorescencia y la opalescencia naturales. Como todos los materiales de la gama VITA VM, VITA VM 13 también se caracteriza por un comportamiento de refracción y reflexión de la luz similar al del esmalte.

La intensidad de la fluorescencia de los dientes naturales presenta diferencias puntuales, tal como demuestra la imagen tomada con luz ultravioleta.

La mayoría de los materiales VITA VM contiene pigmentos que aportan fluorescencia a las restauraciones. Los materiales complementarios fluorescentes y opalescentes permiten conseguir resultados muy personalizados y de alto valor estético. Por ejemplo, VITA VM EFFECT LINER y VITA VM MAMELON presentan una fluorescencia especialmente pronunciada.

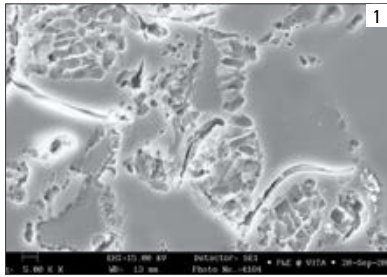


La riqueza de variaciones de los efectos opalescentes es visible en la imagen a la luz del día.



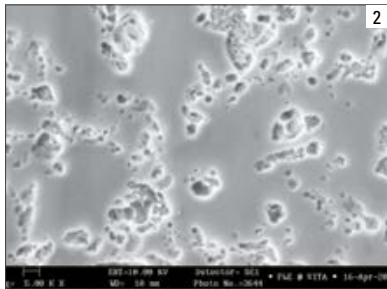
Los materiales VITA VM EFFECT OPAL están especialmente desarrollados para reproducir el efecto opalescente de los dientes jóvenes y translúcidos.





La metalocerámica convencional

La superficie grabada muestra una acumulación de cristales de leucita en la fase vítrea. Las diferencias del CET consiguientes entre los conglomerados de leucita y la fase vítrea pueden producir fisuras por tensión.



La pequeña gran diferencia

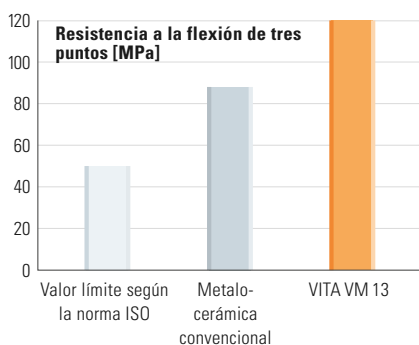
Con VITA VM 13 se ha creado una cerámica cuya estructura presenta, tras la cocción, una distribución claramente más homogénea de las fases cristalina y vítrea en comparación con las cerámicas convencionales. Esta innovadora cerámica de estructura fina no tiene rival y está presente en todos los componentes cerámicos de VITA VM, tanto si se trata de metalocerámica como de cerámica sin metal.

Fig. 1: Imagen de la superficie de una metalocerámica convencional (5000 aumentos) en el MEB

Fig. 2: Imagen de la superficie de VITA VM 13 (5000 aumentos) en el MEB.

La superficie grabada de VITA VM 13 presenta una distribución extremadamente fina y homogénea de los cristales de leucita en la fase vítrea. De este modo no solo se evitan fisuras por tensión, sino que también se consigue una superficie perfectamente lisa. Así, las tareas de desbastado y pulido de VITA VM 13 son muy fáciles de realizar. Además, se reduce considerablemente la acumulación de placa en la superficie de la cerámica y se le facilita al paciente el cuidado de su prótesis.

La escasa solubilidad garantiza una gran estabilidad en el medio bucal y una larga vida útil de la prótesis.



Mejores propiedades físicas

En comparación con las metalocerámicas convencionales, VITA VM 13 ofrece un gran número de propiedades físicas mejoradas.

Especialmente una mayor resistencia a la flexión, una mejor unión adhesiva y una mayor resistencia a los cambios de temperatura y a los ácidos.

La resistencia a la flexión de tres puntos de VITA VM 13 en comparación con una metalocerámica convencional y con el valor límite según la norma ISO 6872.

VITAM.13 Comportamiento de abrasión similar al del esmalte

Todas las cerámicas de estructura fina de VITA convencer por su sobresaliente comportamiento similar al del esmalte. Esto está demostrado, entre otros, por los estudios del centro odontológico de la Universidad de Zúrich y la Goldman School of Medicine de la Universidad de Boston para VITA VM 7 y VITA VM 9.

(Bibliografía: E. A. McLaren, R. A. Giordano II, R. Pober, B. Abozenada "Zweiphasige Vollglas-Verblendkeramik", Quintessenz Zahntech 30, 1, 32–45 [2004])

Ventajas de la innovadora cerámica de estructura fina:

- Excelente unión para obtener resultados seguros.
- Propiedades de manipulación óptimas, tales como la excelente estabilidad, mínima tendencia a la contracción y elevada estabilidad de los ángulos durante la cocción.
- Extraordinaria estabilidad de cocción, incluso tras varias cocciones.
- Excelente facilidad de desbastado y pulido, sobre todo con la prótesis colocada in situ.
- Superficies homogéneas y lisas.
- Elevada similitud con el esmalte demostrada.



VITAVM.13 Materiales complementarios

VITA VM 13 EFFECT LINER </

VITAVM.13 Materiales complementarios

VITA VM 13 SUN OPAQUE – Para mezclar el opáquer del color correspondiente. – En tres matices distintos.		S01	yellowish	amarillento	
		S02	medium	naranja	
		S03	reddish	rojizo	
VITA VM 13 SUN DENTINE – Para obtener un resultado cromático más “soleado” y cálido. – Para utilizar en la zona de la dentina y el cuerpo.		SD1	sun light	amarillo claro	
		SD2	sun rise	naranja claro	
		SD3	sun set	rojo anaranjado	
VITA VM 13 EFFECT ENAMEL – Pueden utilizarse en todas las zonas de esmalte según el modelo del diente natural. – Materiales translúcidos de uso universal para crear efectos en el esmalte. – Para conseguir un efecto de profundidad natural.		EE1	mint cream	blanquecino translúcido	
		EE2	pastel	pastel	
		EE3	misty rose	rosa translúcido	
		EE4	vanilla	amarillento	
		EE5	sun light	amarillento translúcido	
		EE6	navajo	rojizo translúcido	
		EE7	golden glow	naranja translúcido	
		EE8	coral	rojo translúcido	
		EE9	water drop	azulado translúcido	
		EE10	silver lake blue	azul	
		EE11	drizzle	grisáceo translúcido	
VITA VM 13 EFFECT PEARL – Solo para efectos superficiales, no aplicar entre las capas. – Ideal para la reproducción de colores blanqueados. – Para conseguir matices de amarillo y rojo.		EP1	pearl	matiz de amarillo pastel	
		EP2	pearl blush	matiz de naranja pastel	
		EP3	pearl rose	matiz de rosado pastel	
VITA VM 13 EFFECT OPAL – Para conseguir un efecto opalescente en las restauraciones de dientes jóvenes y muy translúcidos.		E01	opal	neutro, de uso universal	
		E02	opal whitish	blanquecino	
		E03	opal bluish	azulado	
		E04	opal blue	azul	
		E05	opal dark violet	violeta oscuro	
VITA VM 13 GINGIVA – Para la reconstrucción de la situación gingival original. – Se aplican antes de la primera o de la segunda cocción de la dentina. – Las tonalidades van desde el rojo anaranjado hasta el rojo pardusco, pasando por diversos matices rojizos.		G1	rose	rosa antiguo	
		G2	nectarine	rosa anaranjado	
		G3	pink grapefruit	rosa	
		G4	rosewood	rojo pardusco	
		G5	cherry brown	rojo negruzco	
		G0L	light flesh	rosa claro	
		G0D	dark flesh	rosa oscuro	
VITA VM 13 COLOR OPAQUE – Materiales de opáquer de color intenso para la caracterización de zonas del esmalte y cervicales.		CO1	gold	naranja	
		CO2	brown	marrón	
		CO3	lilac	lila	

VITAVM[®]13 Eficiente estructura modular del surtido

	VITAVM[®]13 BASIC KIT* Surtido básico para la estratificación BASIC (también disponible en la versión BASIC KIT SMALL, con una oferta reducida de materiales)
	VITAVM[®]13 BUILD UP KIT* Surtido de ampliación para la estratificación BUILD UP (también disponible en la versión BUILD UP KIT SMALL, con una oferta reducida de materiales).
	VITAVM[®]13 CLASSICAL COLOR KIT Surtido para los clientes con VITA VM 13 3D-MASTER que deseen ampliar su surtido actual con los colores VITA classical A1–D4.
	VITAVM[®]13 PROFESSIONAL KIT** Para añadir todos los efectos y características naturales (también disponible en la versión PROFESSIONAL KIT SMALL, con una oferta reducida de materiales).
	VITAVM[®]13 BLEACHED COLOR KIT Colores extremadamente luminosos para reproducir dientes blanqueados
	VITAVM[®]13 GINGIVA KIT** Materiales gingivales de aspecto natural
	VITAVM[®]13 MARGIN KIT** Para la confección de hombros cerámicos

* Disponible en los colores VITA SYSTEM 3D-MASTER y VITA classical A1–D4

** Puede utilizarse para los colores VITA SYSTEM 3D-MASTER y VITA classical A1–D4

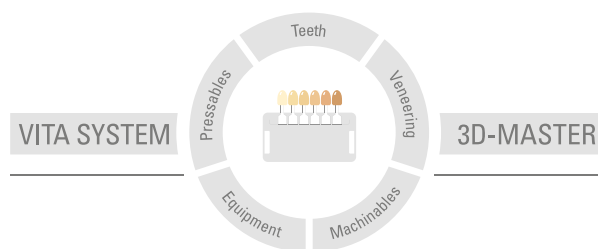
VITAVM.13 Todo de un mismo proveedor experto y competente.

	VITA Easyshade® V Utilice para la determinación digital del color el VITA Easyshade V y para la determinación visual del color, p. ej., la guía VITA Linearguide 3D-MASTER o VITA classical A1–D4.
	Aparato de cocción VITA VACUMAT® 6000 M Para realizar cocciones cerámicas, lo mejor es utilizar el aparato de cocción de alta gama VITA VACUMAT 6000 M.
	VITA AKZENT® Plus Con los maquillajes VITA AKZENT Plus puede optimizar cromáticamente todos los tipos de cerámicas dentales de forma sencilla y eficiente, independientemente del CET de la restauración.
	VITA INTERNO® Materiales que permiten efectos cromáticos con efecto de profundidad. Su elevada fluorescencia proporciona a los colores una gran luminosidad que surge desde la profundidad del material.

Más información en www.vita-zahnfabrik.com

La cerámica de recubrimiento VITA VM 13 está disponible en los colores VITA SYSTEM 3D-MASTER y VITA classical A1–D4. Se garantiza la compatibilidad cromática con todos los materiales VITA SYSTEM 3D-MASTER y VITA classical.

El extraordinario sistema VITA SYSTEM 3D-MASTER permite determinar y reproducir de manera sistemática y completa todos los colores de dientes naturales.



Nota importante: Nuestros productos deben utilizarse con arreglo a las instrucciones de uso. Declinamos cualquier responsabilidad por daños derivados de la manipulación o el tratamiento incorrectos. El usuario deberá comprobar, además, la idoneidad del producto para el ámbito de aplicación previsto antes de su uso. Queda excluida cualquier responsabilidad por nuestra parte si se utiliza el producto en una combinación incompatible o no admisible con materiales o aparatos de otros fabricantes. Asimismo, con independencia del fundamento jurídico y en la medida en que la legislación lo admita, nuestra responsabilidad por la exactitud de estos datos se limitará en todo caso al valor de la mercancía suministrada según la factura sin IVA. En especial, en la medida en que la legislación lo admita, no aceptamos en ningún caso responsabilidad alguna por lucro cesante, daños indirectos, daños consecuenciales o reclamaciones de terceros contra el comprador. Solo admitiremos derechos a indemnización derivados de causas atribuibles a nosotros (en el momento de la celebración del contrato, violación del contrato, actos ilícitos, etc.) en caso de dolo o negligencia grave. La caja modular de VITA no es necesariamente parte integrante del producto.

Publicación de estas instrucciones de uso: 07.15

Con la publicación de estas instrucciones de uso pierden su validez todas las versiones anteriores. La versión actual puede consultarse en www.vita-zahnfabrik.com

La empresa VITA Zahnfabrik está certificada según la Directiva de productos sanitarios y los siguientes productos llevan el marcado **CE** 0124:

VITA VM 13 · VITA INTERNO®

Las fotografías de la página 5 se realizaron con la amable colaboración de Claude Sieber.

VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49 (0) 7761 / 562-0 · Fax +49 (0) 7761 / 562-299
Hotline: Tel. +49 (0) 7761 / 562-222 · Fax +49 (0) 7761 / 562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik